



مرور گذرا بر یک سال فعالیت رضاکارانه مقبل

نگارش: اسحاق مقبل

تاریخ: 4. حمل 1399

چندی قبل نهادی موسوم به سازمان حمایت از جوانان برتر (TYSO)، در تبنای با معینیت امور جوانان وزارت اطلاعات و فرهنگ افغانستان، برنامه رقابتی ای را تحت نام "جوانان برتر سال 1398" راه اندازی نمود که بیش‌تر از هزار جوان از سی و چهار ولایت کشور، اعم از دختران و پسران، غرض حصول لقب "جوان برتر سال"، در آن اشتراک کردند.

روال این برنامه قسمی بود که جوانان درخواست دهنده، طرح‌ها و فعالیت‌های سال 1398 شان را که بیش‌تر متمرکز بر کارکردهای رضاکارانه باشد، طبق رهنمود این نهاد نوشته و



به آدرس شان بفرستند تا از روی آن توانایی، پشتکار و فعالیت شان مورد بررسی و داوری قرار گیرد.

از میان صد ها جوان درخواست دهنده، چهل تن به مرحله بعدی برنامه، که مصاحبه و دفاع از طرح ها یا فعالیت ها در حضور هیئت ارزیابی است، راهیاب گردیدند. من نیز خوشبختانه در میان این "چهل بهترین" حضور دارم. فعالیت های رضاکارانه سال 1398 ام را که اکثریت شان در انجمن اجتماعی جوانان پامیر، انجام یافته اند، طبق رهنمود سازمان حمایت از جوانان برتر، تهیه و برای شان ارسال نمودم.

از آنجاییکه حکومت ج.ا.ا. تجمعات و گرد همایی ها را بخاطر جلوگیری از گسترش ویروس کرونا، منع کرده؛ این برنامه را که قرار بود در همین نزدیکی ها با حضور مقامات دولتی و رسانه ها برگزار شود، برای مدت نامعلومی به تعویق انداختند. بعد از سپری کردن مصاحبه و مرحله ی نهایی معلوم خواهد شد که چی کسانی لقب جوان/جوانان برتر سال 1398، را از آن خود خواهند کرد.

به هر وجه، برای اجتناب از تطویل سخن، در باره این برنامه زیاد حرف نمیزنم (برای مزید معلومات از صفحه فیسبوک این سازمان دیدن کرده میتوانید). روی اصل موضوع انگشت میگذاریم، اما قبل از آن لازم به یاد آوری میدانم که:

1- این فعالیت ها را در تنهایی و همکاری با سایر همکارانم در انجمن اجتماعی جوانان پامیر با همکاری سایر همکارانم انجام داده ام؛ انجام این همه فعالیت ها به تنهایی برایم خیلی ها دشوار میبود. طبق روال برنامه، من باید نقش خودم در انجام این فعالیت ها را برجسته میکردم، اما این قطع بدان معنی نیست که این فعالیت ها را به تنهایی انجام داده باشم؛ این دقیقن حصول کار تیمی ما در این انجمن است. از آنجاییکه مدیریت بیشتر این برنامه ها را عهده دار بوده ام، از همه عزیزان رضاکار که بدون در نظرداشتن مزد مادی ای همکاری همه جانبه نموده و با هم برنامه ها و کار های فرهنگی خوبی تا کنون داشته ایم، سپاسگزاری نمایم. مسئله راه یافتنم به چهل بهترین این برنامه را هم مدیون زحمات و کار کرد های ایشان در انجمن مزبور هستم؛ بدون کار تیمی انجام این همه فعالیت ها برایم مشکل میبود.

2- تعدادی از عزیزان فعالیت های این انجمن را دست کم گرفته و بعضن منتقدانه میپرسند که این نهاد چی کاری انجام داده است. هر چند این انجمن به جز از دولت/



وزارت اطلاعات فرهنگ، مکلف به گزارش دهی به کسی/نهادهی نیست، اما با آن انهم این نبشته برای معلومات این طیف عزیزان منتشر میگردد شاید پاسخی به پرسششان از این دریچه بیابند. این جا فعالیت های سال گذشته 1398، را خیلی کوتاه، با ذکر موضوع، هدف، روش، تصویر و نتایج، بگونه خیلی موجز ذکر کرده ام. این عزیزان میتوانند برای حصول معلوماتشان این نبشته را مرور کنند. چی خوب است، هر کدام ما به حد توان خود برای مردم و فرهنگ ما کار کنیم. به یاد داشته باشیم تنها انتقاد سازنده نیست، عمل، پشت کار، توانایی و از خود گذری مهم و سازنده است!

3- ما با جمع از عزیزان و همکاران رضاکاران مان در این انجمن، متعهد به عرضه خدمات رضاکارانه و فعالیت های ادبی و فرهنگی هستیم/بودیم، لذا مهم نیست تحت نام انجمن اجتماعی جوانان پامیر کار میکنیم یا تحت نام دیگری؛ آنچه مهم است اتحاد و تجمع جوانان ما زیر یک سقف و انجام کار های عملی و ملموس برای مردم و فرهنگ ماست.

4- اینجا تنها فعالیت های مستند ذکر شده اند، و از فعالیت هایی که تصویر نداشته ایم، این جا انعکاس نیافته اند، تا برای منتقدین زمینه ایراد بیجا باقی نماند، فقط کار های عملی بازتاب یافته اند.

5- دست آورد ها و فعالیت ها رسمی اداره و سایر فعالیت های رضاکارانه در اداره طریقه و ت.....م.....ش.....ا..... برای افغانستان، شامل این نوشته نیستند. این بدان معنی نیست که در طول سال همینقدر فعالیت انجام شده و یا تنها در این انجمن کار کرده ام. بی تردید فعالیت های زیاد دیگری هم انجام شده که یا تصویرشان در دسترس نبوده و یا هم لازم ندیدیم که در سایت های عمومی بنابر معاذیری منتشر شوند.

6- در این نوشته، خاصتن در بخش مقدمه آن، شاید به نکاتی بر بخورید که با آن موافق نباشید، شما حق مخالفت با این موارد را دارید؛ آنچه گفته شده، طرز دید و افکار شخصی و در موارد نادر دید انجمن مزبور است.

اکنون، نمونه فعالیت هایم را که به سازمان حمایت از جوانان برتر تهیه نمودم، برای آرشیف سایت وزین سیمای شغنان و معلومات خوانندگان عزیز، شریک مینمایم.

با حرمت سید اسحاق مقبل



جمهوری اسلامی افغانستان

وزارت اطلاعات و فرهنگ

معینیت امور جوانان و سازمان اجتماعی حمایت از جوانان برتر

برنامه جشنواره جوانان برتر سال 1398 افغانستان

نوع فعالیت:

اجتماعی، فرهنگی و ادبی

ارایه کننده:

سیداسحاق مقبل

کود نمبر:

24

1398



فشرده فعالیت ها

نام اقوام پامیری، باوجود اینکه در سرود ملی ج.ا.ا و قانون اساسی کشور تسجیل شده است، ولی هیچ گونه سهمی در حکومت نداشته و همواره انگشت ششم محسوب شده اند. ایشان در پهلوی ناامنی و بیکاری، با ده ها مشقت دیگر دست به گریبان اند که از طرف دولت توجه زیادی در این قسمت مبذول نشده است. به خاطر رسانیدن مشکلاتی از این دست به سمع دولت، مطالبه حقوق از ادارات دولتی مرتبط، و عرضه فعالیت های فرهنگی-اجتماعی برای این قشر در حاشیه مانده، جمعی از جوانان ولسوالی های مرزی بدخشان مقیم کابل، گرد هم آمده و نهادی را تحت نام انجمن اجتماعی جوانان پامیر تاسیس نمودند.

این نهاد در سال ۱۳۹۱ تاسیس و ثبت وزارت عدلیه کشور شد. من، یک سال بعد از تاسیس آن تا کنون مدیریت بخش فرهنگی آن را به عهده دارم. البته، تمامی فعالیت ها از نام این نهاد را بطور رضاکارانه انجام میدهم و در طول هشت سال فعالیتیم در این نهاد، هیچگاهی تقاضای مزد مادی از کسی/نهادی نکرده ام و با درک اهمیت امور رضاکاری و عرضه خدمات افتخاری در جامعه، تا حد توان کار میکنم.

تدویر محافل فرهنگی و ادبی، تقدیر و تکریم از شعرا و نویسندگان کشور، چاپ آثار شعری در حاشیه مانده، تدویر محافل و برنامه های عیدی و نوروزی جهت فراهم سازی زمینه خوشی هموطنان مقیم ولایت کابل و بدخشان، رشد و زنده نگه داشتن فرهنگ و موسیقی بومی ولسوالی های مرزی بدخشان، بحث و گفتگو در رسانه های تصویری و صوتی کشور پیرامون فرهنگ پامیریان و معرفی نمودن چهره های فرهنگی و ادبی در حاشیه مانده این خطه، از جمله مواردی اند که من من حیث مسوول بخش فرهنگی این نهاد انجام داده ام و میدهم.

همچنین، غرض ارائه خدمات اجتماعی و بلند بردن سطح آگاهی عامه، خاصاً جوانان، به نقاط دور دست تعدادی از ولایات کشور، مثل ولایات بدخشان سفر نموده و در راستای آگاهی دهی عامه و تشویق و ترغیب جوانان و نوجوانان باشندگان مناطق دوردست و صعب العبور غرض فراگیری تحصیل و تنویر اذهان عامه، برنامه های آموزشی و سیمینار هایی را با حمایت همکاران رضاکار این نهاد، راه اندازی نموده ام.

انجمن اجتماعی جوانان پامیر؛ نهادی که مسوول بخش فرهنگی آن هستم، تا کنون دو جلد کتاب شعر را به طبع رسانده است. من من حیث مسوول بخش فرهنگی این نهاد، افتخار ویرایش، حروف چینی، جمع آوری و ترتیب و تنظیم اشعار، و چاپ این آثار در مطابع کابل، را داشته ام. از آنجاییکه خودم به شعر و شاعری علاقه وافر دارم، اشعار زیادی را که بیان گر آلام و مشکلات اجتماعی جامعه ی ما اند، سروده و مجموعه شعری ای را که حاوی اشعار زبان شغنانی و فارسی است، آماده به چاپ دارم.



علاوتم، من لیسانس زبان و ادبیات انگلیسی و ماستر روابط بین الملل هستم، و بیشتر از هشت سال تجربه کاری رسمی در بخش ترجمه متون از زبان انگلیسی به فارسی دری و بر عکس آن را دارم. با استفاه از دانش و تجربه ام در این بخش ها، برای جوانان و نوجوانان برنامه های آموزشی رایگان کوتاه مدت را در کابل و ولایت بدخشان راه اندازی نموده ام که تعداد زیادی از جوانان و نوجوانان از آن مستفید شده اند.

در ضمن، به خاطر رسانیدن مشکلات مردم، خاصتن باشندگان کنار آمو دریا، با ادارات دولتی و ادارات بین المللی غیر دولتی تحکیم ارتباط نموده و با ایشان در زمینه رسیدگی به مشکلات موجوده، ملاقات هایی را تنظیم نموده و این مشکلات را با مقامات مربوطه در جریان گذاشته ایم. همچنان این نهاد، با تعدادی از موسسات تحصیلات خصوصی- کابل، تفاهم نامه های همکاری را عقد نموده است و برای جوانانی که بعد از فراغت از صنف دوازده و چهارده، به پوهنتون های دولتی راهیاب نگردیده و به این نهاد مراجعه کرده اند، ایشان را به پوهنتون های خصوصی بطور رایگان یا با تخفیف قابل ملاحظه معرفی نموده ایم، تا از تحصیل شان محروم نگردند.

بر علاوه، بحیث جوان فعال در امور مدنی، تقدیرنامه هایی را از جانب تعدادی از ادارات دولتی و غیر دولتی افغانستان دریافت نموده و در کنفرانس های مهمی در داخل و بیرون از کشور، اشتراک ورزیده ام. به زبان های فارسی دری، انگلیسی، شغنائی و پشتو تسلط دارم. مقالات، سخنرانی ها و رساله های متعددی را از زبان انگلیسی به فارسی و برعکس آن، ترجمه نموده ام. تا کنون مقالات زیادی در بخش های فرهنگی، اجتماعی و بعضن هم سیاسی از طریق سایت های انترنیتی، از قلم من به نشر رسیده است.

به همین ترتیب، با همکاری سایر همکاران رضاکار مان در انجمن اجتماعی جوانان پامیر، موضوع در حاشیه گزاری قوم پامیری و عدم حضور این قوم در بدنه دولت، را از طرق مختلف به گوش مقامات بلند پایه دولتی؛ چون رئیس جمهور و رئیس اجرائی اسبق کشور رسانیدیم تا آنجا که رئیس جمهور غنی وادار به اتخاذ تصمیم به دو ولایت شدن بدخشان، و ایجاد ولایت جدید تحت نام ولایت پامیر شد که همین اکنون این موضوع روی میز رئیس جمهور قرار دارد و قرار است در آینده ها ولایتی جدید تحت نام "ولایت پامیر" تشکیل گردد. البته این موضوع از طرف ارگ/سایت ریاست جمهوری و رسانه های معتبر به کرات نشر گردیده و ما لاقفل با فعالیت های خود در انجمن اجتماعی جوانان پامیر و اشتراک در برنامه ها/بحث های تلویزیونی، و حق طلبی مداوم، توانستیم توجه رئیس جمهور کشور را در این قسمت مبذول بداریم.

فعالیت #1

موضوع: چاپ مجموعه شعری داغ لاله، اثر امان الدین روشن

هدف: تشویق و ترغیب شعرا و نویسندگان کشور جهت آفرینش آثار ادبی

روش: جمع آوری هزینه کتاب از علاقمندان آقای امان الدین روشن در داخل و خارج کشور، دیزاین و ویرایش کتاب و چاپ آن در انتشارات امیری- کابل.

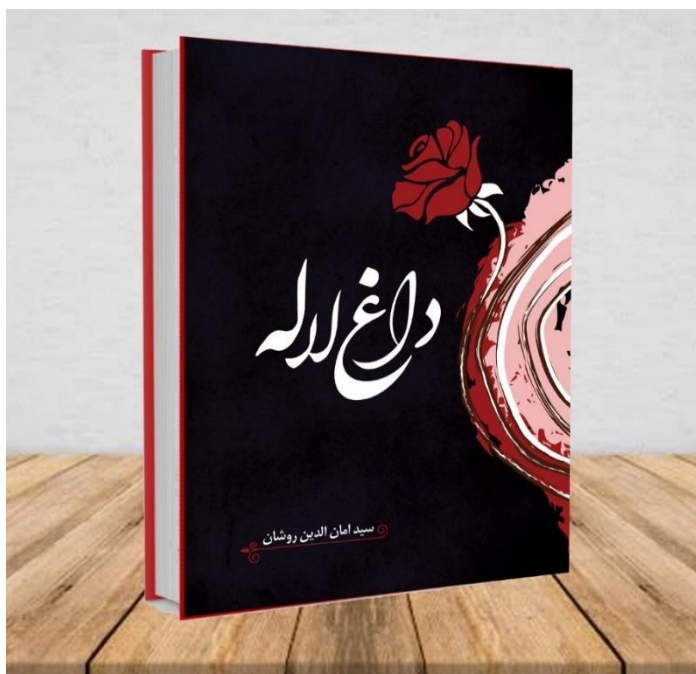
برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: جمع آوری اشعار و دیزاین کتاب، و رهبریت اعضای این انجمن غرض انجام فعالیت ها بمنظور آماده ساختن سافت کتاب داغ لاله و چاپ آن.

زمان: ماه های عقرب- دلو 1398

مکان: شهر کابل، سرک سوم پروژه تایمنی، دفتر انجمن اجتماعی جوانان پامیر.

نتایج: یک اثر ادبی دیگر به دنیای ادبیات معرفی گردید و نام شاعر برای همیشه در فرهنگ و ادبیات کشور حک شد. همچنین سایر شعرا و نویسندگان، این اقدام را ستوده و خواهان چاپ آثار شان توسط این نهاد شدند. در ضمن، انگیزه ایشان برای آفرینش آثار ادبی بالا رفت. علاوه، نسبت تشویق مردم، انگیزه ما برای انجام چنین امور بیشتر شد.



شکل 1- کتاب داغ لاله، چاپ شده توسط بخش فرهنگی انجمن اجتماعی جوانان پامیر

فعالیت #2

موضوع: ملاقات با نماینده دیپلماتیک شبکه انکشافی آقاخان (AKDN) در کابل

هدف: رسانیدن قسمتی از مشکلات سد راه ولسوالی های مرزی ولایت بدخشان به مقام رهبریت شبکه انکشافی آقاخان در افغانستان، تا از طریق ادارات مربوطه به این مشکلات رسیدگی شود.

روش: با سکرتر های نماینده دیپلماتیک شبکه انکشافی آقاخان، محترمه شهیرزاده هیرجی، ذریعه ایمیل هماهنگی نمودم و بعد از آن، با اعضای انجمن اجتماعی جوانان پامیر، با ایشان ملاقات نمودیم.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: هماهنگی و تنظیم این ملاقات، ترجمه سخنان نماینده دیپلماتیک شبکه انکشافی آقاخان برای سایرین از زبان انگلیسی به فارسی و ترجمه سخنان اعضای انجمن به محترمه هیرجی.

زمان: 12 دلو 1398، ساعت 10:00 الی 11:00 بعد از ظهر

مکان: دفتر شبکه انکشافی آقاخان، هوتل سرینا، کابل- افغانستان.

نتایج: رهبریت شبکه انکشافی آقاخان پیشنهادات ما را گرفته و وعده جدی همکاری دادند. سایر وعده های سپری شده توسط ما تعقیب میگردند و تلاش نهایی مانرا جهت عملی شدن شان به خرج میدهم.



شکل 2- تصویر گروهی اعضای انجمن با نماینده دیپلماتیک شبکه انکشافی آقاخان- کابل

فعالیت #3

موضوع: تدویر برنامه آموزشی رایگان تحت نام "روش تحقیق"، توسط انجمن اجتماعی جوانان پامیر

هدف: آشنایی جوانان با روش تحقیق، چگونگی استفاده از منابع و مآخذ و انجام تحقیق علمی.

روش: نشر اطلاعیه از طریق صفحه این انجمن و تدویر برنامه.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: هماهنگی با ترینر برنامه؛ آقای جاهد نازنین، ترتیب زمان و مکان برنامه، و تهیه مواد مورد نیاز.

زمان: 7 دلو 1398 - ساعت 8 - 12:00 بعد از ظهر

مکان: دفتر انجمن اجتماعی جوانان پامیر، واقع سرک سوم پروژه تایمنی، کابل - افغانستان

نتایج: اشتراک کنندگان با روش تحقیق علمی بلدیت حاصل کردند و آموزش داده شدند که چگونه حین نوشتن مقالات تحقیقاتی، از منابع و مآخذ بگونه درست استفاده کنند.



شکل 3- تصویر اشتراک کنندگان برنامه روش تحقیق

موضوع: تدویر برنامه های آموزشی رایگان جهت رشد ظرفیت جوانان در کابل

هدف: رشد ظرفیت جوانان از طریق تدویر برنامه های آموزشی کوتاه مدت در کابل.

روش: از طریق صفحه انترنیتی انجمن اجتماعی جوانان پامیر اطلاعیه پخش شد و اشتراک کنندگان در برنامه حضور بهم رساندند که در اخیر از طرف اداره انجمن برای شان تصدیق نامه اعطا شد.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: هماهنگی با مربی یا ترینر برنامه، ترتیب زمان و مکان برنامه، و تهیه مواد مورد نیاز برنامه.

زمان: 17 جدی 1398- ساعت 8- 12:00 بعد از ظهر

مکان: دفتر انجمن اجتماعی جوانان پامیر، واقع سرک سوم پروژه تایمنی، کابل- افغانستان

نتایج: برای 22 تن از جوانان شرکت کننده، تصدیق نامه توزیع شد و ظرفیت شان در خصوص موارد مورد بحث این برنامه بلند رفت. اشتراک کنندگان از مزایای این سرتفیکیت بهره مند شده میتوانند.



شکل 4- تصویر گروهی اشتراک کنندگان برنامه رشد ظرفیت جوانان

موضوع: ملاقات انجمن اجتماعی جوانان پامیر با وزارت اقوام و قبایل جمهوری اسلامی افغانستان

هدف: شریک سازی مشکلات قوم پامیری، در خصوص سهمیه ندادن به این قوم در چوکات آن وزارت و راجستر شدن این انجمن در آن وزارت تا در برنامه های آینده شان سهم فعال بگیرند.

روش: با سکرتر های وزارت اقوام و قبایل بخاطر تنظیم ملاقات وقت گرفته و سپس با معین اقوام و قبایل، پیرامون موارد ذکر شده بحث نمودیم.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: هماهنگی با وزارت اقوام و قبایل، و بیان معضل در حاشیه گزاری اقوام پامیری با آن وزارت

زمان: 4 جدی 2019، ساعت 2:00-3:30 بعد از ظهر

مکان: دفتر معین وزارت اقوام و قبایل ج.ا.ا، مکروریان چهار، کابل- افغانستان.

نتایج: جواز فعالیت انجمن در این وزارت ثبت شد. برای اعضای ارشد این نهاد، کارت شمولیت وزارت توزیع شد و این وزارت در برنامه های مربوط به اقوام و سیمناز های مربوطه، ایشان را دعوت میکند.



شکل 5- ملاقات انجمن اجتماعی جوانان پامیر با الحاج محمد یعوب احمدزی، معین وزارت اقوام و قبایل

فعالیت #6

موضوع: بزرگداشت از شب یلدا

هدف: گرمی داشت از شب یلدا

روش: در هماهنگی با تعدادی از جوانان بدخشان مقیم کابل، شب یلدا را در یک دفتر شخصی در کابل بزرگداشت کردیم. اشتراک کنندگان از طریق کارت دعوت و اعلامیه های فیسبوکی حضور بهم رسانیدند.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: در این برنامه در خصوص توزیع کارت دعوت و آمادگی برای تدویر محفل کار کردم و نیز یکی از سروده هایم را در برنامه به خوانش گرفتم.

زمان: 29 قوس 1398، ساعت 9:00 بعد از ظهر الی 1:00 بعد از ظهر

مکان: چهارراهی حاجی یعقوب شهر نو کابل

نتایج: در کنار ده ها تن از شعرا و نویسندگان، یلدا تجلیل شد، و با شعرای و نویسندگان زیادی معرفت حاصل کردیم. همچنین فلسفه یلدا و بزرگداشت از آن را دانستیم.



شکل 6- اعضای انجمن اجتماعی جوانان پامیر، در محفل گرمی داشت از شب یلدا

#7

فعالیت

موضوع: تدویر برنامه رایگان تحت نام "فن مصاحبه و نوشتن خلص سوانح (CV) معیاری"

هدف: یاد دادن فنون و اصول مصاحبه تخصصی و نوشتن خلص سوانح، برای افرادی که در جستجوی شغل اند.

روش: باجناب استاد میرزا محمد عربزاد، متخصص منابع بشری، تماس گرفتیم و خواستار تدویر چنین برنامه شدیم، ایشان لیبیک گفتند و در نهایت برنامه را برگزار نمودیم.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر به همکاری استاد میرزا محمد عربزاد

نقش من: نقش من در این برنامه؛ آگاهی دهی شایقین از برنامه و هماهنگی با ترینر برنامه بود.

زمان: 13 میزان 1398، ساعت 8:00 الی 12:00 بعد از ظهر

مکان: دفتر انجمن اجتماعی جوانان پامیر، واقع سرک سوم پروژه تایمینی، کابل- افغانستان

نتایج: به تعداد 30 تن از جوانان در خصوص فن مصاحبه و نوشتن خلص سوانح، آموزش داده شدند، و حالا قادر اند سی وی شان را بگونه معیاری نوشته و از مصاحبه های شغلی با موفقیت بدر آیند.



شکل 7- سید اسحاق مقبل حین تقدیم کردن سرتیفیکیت به یکی از اشتراک کنندگان

فعالیت #8

موضوع: اشتراک در بحث های تلویزیونی

هدف: معرفی فرهنگ بومی پامیریان به نمایندگی از انجمن اجتماعی جوانان پامیر از طریق چینل های تلویزیونی و خلق انگیزه برای جوانان غرض ادامه فعالیت های رضاکارانه.

روش: با استفاده از روابط موجوده، با رسانه ها در تماس شده و در بحث های تلویزیونی شرکت میکنم.

برگزار کننده: سید اسحاق مقبل

نقش من: در این برنامه؛ نقش هماهنگی با تلویزیون ها و ارائه معلومات پیرامون فرهنگ بومی پامیریان را به عهده داشتم.

زمان: 2 سنبله 1398، ساعت 7:00 الی 8:00 بعد از ظهر

مکان: تالار تلویزیون نور، کارته سه، کابل افغانستان.

نتایج: پیرامون فرهنگ بومی پامیریان صحبت کردیم که ویدیوی این برنامه بعداً در شبکه های اجتماعی دست بدست شد و مورد استقبال گرم باشندگان آن مرز و بوم قرار گرفت. انگیزه تعداد زیادی از جوانان را بخاطر انجام فعالیت های رضاکارانه بالا بردیم که در نهایت عضویت انجمن اجتماعی جوانان پامیر را گرفتند.



شکل 8- رئیس و مدیر فرهنگی انجمن اجتماعی جوانان پامیر حین بحث در رادیو تلویزیون نور

فعالیت #9

موضوع: چاپ و رونمایی مجموعه شعری تک درخت انتظار، اثر صفر محمد فیاض

هدف: ماندگار شدن آثار شعرا و نویسندگان، معرفی آنان به جامعه ادبی و فرهنگی کشور، و ترغیب ایشان برای سرودن اشعار و پاسداری از آفریده های علمی و ادبی.

روش: کتاب تک درخت انتظار به مساعدت پولی دوستان فیاض، به اهتمام انجمن اجتماعی جوانان پامیر در انتشارات امیری به چاپ رسید. سپس، بخش فرهنگی این انجمن، در شبکه های اجتماعی غرض رونمایی کتاب اطلاعیه پخش کرد و نیز برای عده یی کارت دعوت فرستادیم و این کتاب طی محفلی رونمایی شد.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: جمع آوری اشعار و حروفچینی این کتاب، هماهنگی با انتشارات امیری غرض چاپ آن، و برنامه ریزی و رهبریت تیم غرض راه اندازی برنامه رونمایی این اثر.

زمان: 1398 / 7 / 31، ساعت 8:00 قبل از ظهر الی 12:00 بعد از ظهر

مکان: سرک 5 کلوله پشته، دفتر تلویزیون جهان، کابل- افغانستان

نتایج: به تعداد 1000 جلد کتاب چاپ و به دسترس علاقمندان قرار گرفت. نام فیاض در تاریخ ادب ماندگار شد و به سایر شعرا و نویسندگان انگیزه داده شد که برای آفرینش آثار ادبی و کتب شان بکوشند.



شکل 9- اسحاق مقل، حین سخنرانی در محفل رونمایی کتاب تک درخت انتظار

فعالیت #10

موضوع: بزرگداشت از حکیم ناصر خسرو بلخی

هدف: بزرگداشت از حکیم ناصر خسرو بلخی و معرفی آثار منظوم و منثور ایشان. گسترش معلومات در مورد این فلیسوف دنیای اسلام برای همه ضروری است و انجمن اجتماعی جوانان پامیر، این بار در دور دست ترین نقطه بدخشان، یعنی ولسوالی شغنان، این برنامه را تدویر نمود.

روش: برنامه ریزی برنامه، نهایی سازی آجندا، توظیف وظایف به اعضای انجمن، هماهنگی با مقامات ولسوالی شغنان، پیدا کردن تمویل کننده و اخذ بودیجه برای تدویر برنامه.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: نوشتن پروپوزل به یک انجو جهت دریافت بودیجه برای این برنامه، پلان گذاری برنامه، نوشتن/دیزاین بنر ها ، و مدیریت تیم.

زمان: 25 سرطان 1398، ساعت 8:00 قبل از ظهر الی 1:00 بعد از ظهر

مکان: صحن مکتب لیسه رحمت شغنان، ولسوالی شغنان ولایت بدخشان

نتایج: در حدود 300 تن از باشندگان ولسوالی شغنان اعم از جوانان و بزرگان در این برنامه شرکت ورزیدند. برای همه خاستن جوانان فرصت سخنرانی فراهم گردید و اشتراک کنندگان با حکیم ناصر خسرو معرفت بیشتر حاصل نمودند. همچنین، انگیزه شان برای انجام فعالیت های فرهنگی بالا رفت.



شکل 10 - تصویر از محفل بزرگداشت از حکیم ناصر خسرو بلخی در ولسوالی شغنان ولایت بدخشان

موضوع: رونمایی کتاب حکومت داری خوب، اثر استاد نور آغا عظیمی

هدف: ماندگار شدن اثر نویسنده، تشویق و ترغیب این نویسنده و سایر نویسندگان جهت آفرینش آثار علمی
روش: برای افراد علاقمند کارت دعوت ارسال شد و نیز در صفحات اجتماعی اعلامیه پخش شد و در گام آخر، محفل رونمایی کتاب تدویر یافت.

برگزار کننده: نور آغا عظیمی

نقش من: انشتار اعلامیه و فرستادن کارت دعوت این برنامه به افراد مورد نظر، و سخنرانی در محفل.

زمان: 21 سرطان 1398 مطابق به 12 جولای 2019، ساعت 1:00 بعد از ظهر الی 4:00 بعد از ظهر

مکان: تالار کنفرانس های دانشگاه رنا، چهار راهی بره کی کابل- افغانستان

نتایج: در حدود 200 تن اعم از شعرا و نویسندگان در این برنامه شرکت ورزیدند، در مورد عظیمی و اثر علمی اش، بیشتر دانستند و انگیزه اشتراک کننده گان خاصتن جوانان برای چاپ آثار علمی، بیشتر شد.



شکل 11 - اسحاق مقبل حین سخنرانی در محفل رونمایی کتاب حکومت داری خوب، در دانشگاه رنا

فعالیت #12

موضوع: تجلیل از روز جهانی مادر

هدف: ارج گذاری به مقام والای زن و بزرگداشت از روز مادر

روش: برای عده ای از خانم ها کارت دعوت فرستاده شد و طی محفلی از روز ایشان بزرگداشت به عمل آمد.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: فراهم سازی زمان و مکان برنامه، خریداری و اهدای تحایف و هماهنگی با هنرمندان.

زمان: 24 جوزا 1398، ساعت 8:00 صبح الی 12:00 بعد از ظهر

مکان: دفتر انجمن اجتماعی جوانان پامیر، واقع سرک سوم پروژه تایمنی، کابل- افغانستان

نتایج: به تعداد 50 تن از خانم ها در این برنامه شرکت ورزیدند، و برنامه را خودشان گردانند

گی نمودند. از روز ایشان بزرگداشت شد و در آخر برنامه تحایفی به آنها اهدا گردید.



شکل 12- تیم هنری انجمن حین اجرای آهنگ در محفل گرامی داشت از روز زن

فعالیت #13

موضوع: بحث تلویزیونی پیرامون نقش زنان در فعالیت های فرهنگی و اجتماعی

هدف: تشویق زنان به سهم گیری در فعالیت های رضاکارانه اجتماعی و فرهنگی و انگیزه دهی به ایشان

روش: تماس با تلویزیون بانو و اشتراک در بحث.

برگزار کننده: سید اسحاق مقبل.

نقش من: هماهنگی ارتباط با تلویزیون بانو، تنظیم و اشتراک در بحث در خصوص نقش زنان در فعالیت های فرهنگی و اجتماعی.

زمان: 10 جوزا 1398، ساعت 8:00 - 8:30 قبل از ظهر

مکان: دفتر تلویزیون بانو، سرک 13 وزیر اکبرخان، کابل- افغانستان

نتایج: در مورد نقش زنان در فعالیت های اجتماعی و فرهنگی و سهم شان در این راستا، بحث کردیم. برای بانوان بیننده انگیزه خلق کردیم تا همگام با پسران در فعالیت های رضاکارانه سهیم شوند.



شکل 13 - اسحاق مقبل و بانو لیلا درویشی حین بحث در تلویزیون بانو

فعالیت #14

موضوع: ملاقات با خانم ملالی جویا، نماینده پیشن مجلس نمایندگان افغانستان و فعال حقوق زن

هدف: گسترش روابط با فعالین سیاسی و مدنی، تبادل نظر با ایشان و گفتگو روی امور سیاسی کشور.

روش: تماس با سکرتریت خانم جویا، و ملاقات با ایشان.

برگزار کننده: سید اسحاق مقبل.

نقش من: هماهنگی ارتباط با دفتر خانم جویا، تنظیم ملاقات و تبادل نظر و تشریک نظریات پیرامون مسایل سیاسی در کشور.

زمان: 5 ثور 1398، ساعت 10:00 - 11:00 قبل از ظهر

مکان: دفتر خانم جویا، دارالامان، کابل- افغانستان

نتایج: با خانم جویا معرفت حاصل شد، پیرامون مسایل سیاسی کشور تبادل نظر کردیم که معلومات سیاسی مان بیشتر شد و به تفاهم رسیدیم که غرض اجرای هر نوع برنامه به نفع مردم با هم کار میکنیم.



شکل 14- اسحاق مقبل و دوستانش، حین ملاقات با خانم ملالی جویا، مولف کتاب زنی در میان جنگ سالاران

فعالیت #15

موضوع: پاسداری، زنده نگه داشتن و معرفی موسیقی فولکلوریک ولسوالی های مرزی بدخشان، از چینل های تلویزیونی در کابل

هدف: انجمن اجتماعی جوانان پامیر از طرق مختلف، مشمول چینل های دیداری و صوتی، میخواهد موسیقی فولکلور بدخشان را به جهانیان معرفی نموده و از آن به هر نوع ممکن حراست و نگهداری نماید.

روش: تماس با رسانه ها و حضور در برنامه بعد از دریافت تاییدی.

برگزار کننده: سید اسحاق مقبل.

نقش من: ایجاد تیم هنری پامیر، هماهنگی با تلویزیون یک غرض حضور در برنامه و رهبریت تیم حین پیشکش کردن نمایش/ اجرای موسیقی در تلویزیون.

زمان: 3 حمل 1398، ساعت 7:00 - 8:00

مکان: تلویزیون جهانی یک، وزیر اکبر خان، کابل- افغانستان

نتایج: ده ها هزار بیننده در سراسر جهان، موسیقی و آهنگ های فولکلور بدخشان را دیدند.



شکل 15 - اسحاق مقبل، تیم هنری پامیر را حین اجرای آهنگ های فولکلور بدخشان، در تلویزیون جهانی یک همراهی و مدیریت میکند

فعالیت #16

موضوع: کنسرت هنری و فرهنگی انجمن اجتماعی پامیر بخاطر بزرگداشت از نوروز 1398

هدف: از نوروز 1398 توسط انجمن اجتماعی جوانان پامیر با تدویر کنسرت هنری و فرهنگی بزرگداشت شد، تا از یکطرف زمینه خوشی صد ها تن از هم میهنان کابل نشین ما در ایام نوروز فراهم شود و از جانبی هم موسیقی فولکلور و هنرمندان محلی بدخشان، به معرفی گرفته شده و کسب شهرت نمایند.

روش: اعلامیه برگزاری این محفل از طریق صفحه انجمن اجتماعی جوانان پامیر به نشر رسید و نیز کارت اشتراک برای تعدادی فرستاده شد تا در این محفل شرکت ورزند. محفل در نهایت با اشتراک گسترده مردم در خیر خانه شهر کابل تدویر یافت که صد ها تن در آن شرکت ورزیدند.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: من، مسولیت برنامه ریزی محفل، توظیف ووظایف به اعضای انجمن، برنامه ریزی تطبیق برنامه، هماهنگی با هنرمندان و رهبریت تیم ها را عهده دار بودم.

زمان: اول حمل 1398، ساعت 1:00 الی 4:00 بعد از ظهر

مکان: تالار مرکز رشد ظرفیت ها و سپورت، خیرخانه، کابل- افغانستان.

نتایج: زمینه برای تفریح و خوشی بیشتر از 1500 تن از هموطنان کابل نشین مان را ذریعه این محفل فراهم ساختیم و همه اشتراک کنندگان، رسوم و فرهنگ نوروزی پامیریان را بطور زنده مشاهده کردند.



شکل 16- اشتراک گسترده کابل نشینان در کنسرت هنری و فرهنگی انجمن اجتماعی جوانان پامیر

فعالیت #17

موضوع: تقدیر از هنرمند مشهور کشور، آقای میر مفتون

هدف: ترغیب جناب میر مفتون و حمایت از فرهنگ و موسیقی فولکلور کشور

روش: تقدیر نامه را ترتیب نموده و سپس در برنامه نوروزی 1398، به میرمفتون تقدیم کردیم.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: تقدیر نامه را تحریر و ترتیب نموده و در محفل از استاد محمد مراد ضربابی، سر تیم هنری پامیر خواهش کردیم تا تقدیرنامه را به ایشان تقدیم نمایند.

زمان: اول حمل 1398 ، 3:00 بعد از ظهر

مکان: تالار مرکز رشد ظرفیت ها و سپورت، خیرخانه، کابل افغانستان

نتایج: آقای میرمفتون از اهدای این تقدیرنامه ابراز خورسندی نموده و جوانان این انجمن را پاسدار و حامی موسیقی بدخشان خواند. برای سایر هنرمندان انگیزه داده شد تا برای بهبود هنرشان بکوشند.



شکل 17- میرمفتون، حین دریافت تقدیرنامه از طرف انجمن اجتماعی جوانان پامیر

فعالیت #18

موضوع: تشکیل تیم ترانه خوانی، غرض اجرای ترانه در محافل ادبی و فرهنگی

هدف: این تیم ترانه را با همکاری سایر همکاران انجمن اجتماعی جوانان پامیر تشکیل و توسط هنرمندان ما، آموزش دیدند تا در برنامه های فرهنگی و ادبی این انجمن، ترانه خوانی نمایند.

روش: در حدود سی تن از اطفال را غرض تشکیل تیم ترانه انتخاب نموده سپس دوازده تن از بین شان برگزیده شدند و تیم ترانه انجمن اجتماعی جوانان پامیر را تشکیل دادیم.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: شناسایی اطفال با استعداد و انتخاب آنها برای تشکیل تیم، انتخاب آهنگ و کار با این تیم.

زمان: اول حمل 1398، ساعت 8:00 الی 4:00 بعد از ظهر

مکان: تالار مرکز رشد ظرفیت ها و سپورت، خیرخانه، کابل- افغانستان.

نتایج: از این تیم آموزش دیده میتوانیم در برنامه های ادبی و فرهنگی کار بگیریم که باعث ملاحه محفل، تشویق این کودکان در راستای سهم گیری در برنامه های ادبی و فرهنگی و باعث رشد جرات و توانایی شان میگردد. همچنین انگیزه سایر کودکان را برای اشتراک در چنین برنامه ها بالا میبرند.



شکل 18 - تتیم ترانه انجمن اجتماعی جوانان پامیر در حال اجرای ترانه

فعالیت #19

موضوع: تشکیل تیم هنری انجمن اجتماعی جوانان پامیر

هدف: این تیم تشکیل شده اند تا در برنامه های عیدی، نوروزی، عروسی ها و کنسرت های این انجمن و نیز در رسانه های تصویری کشور آهنگ اجرا نموده و آهنگ های فولکلوریک ولسوالی های مرزی بدخشان را به نمایش بگذارند. از طرفی هم، میکوشیم فرهنگ فولکلوریک و بومی بدخشان را زنده نگه داریم.

روش: در حدود دوازده تن از هنرمندان چیره دست ولسوالی های مرزی بدخشان مقیم کابل را شناسایی و یک تیم واحد هنری را تشکیل دادیم.

برگزار کننده: انجمن اجتماعی جوانان پامیر

نقش من: شناسایی هنرمندان با استعداد و انتخاب آنها برای تشکیل تیم هنری انجمن مزبور.

زمان: حمل 1398

مکان: دفتر انجمن اجتماعی جوانان پامیر، واقع سرک سوم پروژه تایمنی، کابل- افغانستان

نتایج: از این تیم برای اجرای آهنگ ها در محافل رسمی و غیر رسمی و نیز در رسانه ها کار میگیریم.



شکل 19- تیم هنری انجمن اجتماعی جوانان پامیر، ملبس با لباس های وطنی

فعالیت #20

موضوع: بحث پیرامون فعالیت های فرهنگی و نقش جوانان در این راستا

هدف: انعکاس اهمیت فعالیت های فرهنگی و ترغیب جوانان بخاطر انجام فعالیت های رضاکارانه فرهنگی.

روش: با تلویزیون یک تماس گرفتم و بعد از تنظیم وقت ملاقات در برنامه زنده شرکت کردیم.

برگزار کننده: تلویزیون جهانی یک

نقش من: هماهنگی با تلویزیون، و بحث در برنامه پیرامون فعالیت های رضاکارانه فرهنگی.

زمان: 10 حمل 1390، ساعت 8:00 صبح الی 8:30 بعد از ظهر

مکان: استودیو تلویزیون جهانی یک، وزیر اکبر خان، کابل- افغانستان

نتایج: پیرامون فعالیت های فرهنگی خود و نقش جوانان در این راستا بحث کردیم که هزارها بیننده شاید بطور زنده ما را مشاهده کرده باشند. سایر جوانان را ترغیب کردیم تا در فعالیت های فرهنگی و ادبی در اجتماع سهم فعال بگیرند.



شکل 20- سید اسحاق مقبل و جاهد نازنین، حین بحث پیرامون فعالیت های فرهنگی در تلویزیون یک

فعالیت #21

موضوع: ایجاد گروپ پس انداز خودی (بانک خودی شغنان)

هدف: پس انداز منظم مقداری از پول درآمد در هر ماه، قرضه دهی پول به سایرین جهت رفع مشکلات شان و اخذ فیصدی مفاد قرضه، رشد اقتصادی اعضای بانک خودی در دراز مدت.

روش: انگیزه ایجاد بانک خودی در ذهنم پیدا شد و یکی از دوستانم را برای ایجاد این گروه پس انداز دعوت کردم، تعداد مان به مرور به ده تن و در ظرف دو ماه به چهل تن رسید. حالا هر کدام ما، ماهوار مبلغ سه هزار افغانی بطور منظم ذخیره میکنیم و اگر پول به قرضه داد شود، مفادش را به صاحب پول بر میگردانیم.

برگزار کننده: سید اسحاق مقبل.

نقش من: انگیزه ایجاد بانک خودی و تشکیل اعضا، ترتیب اصول و مقررات برای اعضا و پرداخت پول. همچنان در این بانک خودی سمت منشی را به عهده دارم.

زمان: 10 حمل 1397.

مکان: سرک چهارم پروژه تایمنی، کابل- افغانستان

نتایج: هر عضو حد اقل سه هزار افغانی را بطور منظم ماهوار ذخیره میکند که هر عضو تا حال بیشتر از 65000 هزار افغانی در این بانک خودی ذخیره دارد. در مجموع در حدود 1,320,000 افغانی، ذخیره داریم که هر عضو در موقع ضرورت از آن بطور قرضه استفاده کرده میتواند.



شکل 21 - اعضای بانک خودی شغنان، حین تجلیل از یک سال فعالیت این بانک



فعالیت #22

موضوع: تحریر و انتشار اشعار و مقالات عملی، ادبی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی.

هدف: هدف از نوشتن و انتشار مقالات ام در صفحات انترنیتی، منعکس ساختن آفریده های علمی جهت استفاده دیگران، کسب شهرت، تشویق و ترغیب سایر جوانان برای نوشتن، و تنویر اذهان عامه می باشد.

روش: بعد از تحریر مقالات آنها را با صفحات انترنیتی و بعضن هم مجله ها عرض چاپ و انتشار شریک مینمایم. وقتی نشر شدند، همه از آنها مستفید شده میتوانند.

برگزار کننده: سید اسحاق مقبل

نقش من: تحقیق و تحریر مقالات و نشر آنها در صفحات انترنیتی

زمان: حمل- دلو 1398

مکان: سرک چهارم پروژه تایمنی، کابل- افغانستان

نتایج: از انتشار اشعار، مقالات تحقیقی و ادبی من، همه علاقمندان مستفید شده میتوانند. و من وقتی با نوشتن این اشعار و مقالات مورد تشویق علاقمندانم قرار میگیرم، انگیزه و احساس عجیبی برایم دست میدهد و میخواهم بیشتر و بهتر از پیش برای شان بنویسم. تا حال مقالات و اشعار زیادی از قلم من به نشر رسیده اند که نسبت تعدد شان نمیتوانم اینجا بگذارم شان. آدرس و اسکرین شات یکی از این سایت ها را اینجا برای ثبوت ادعایم میگذارم تا هیئت بررسی فورم مشاهده نمایند: http://www.shughnan.com/?page_id=8598

Not secure | shughnan.com/?page_id=8598

سید اسحاق مقبل

صفحه اشعار

معلومات مختصر در مورد بچینج (امپلک) - روشن و مقبل

متن سخنرانی اسحاق "مقبل" در محفل روگشایی کتاب "حکومت داری خوب"، اثر استاد نور آغا عظیمی

مهارت های ضروری برای یک مترجم - سید اسحاق مقبل

نگاه فشرده بر انقلاب روسیه و تأثیرات ناشی از وقوع آن بالای اوضاع سیاسی و اقتصادی افغانستان - سید اسحاق مقبل

انجمن اجتماعی جوانان بامیر یار راه اندازی کنسرت و نمایش فرهنگ نوروزی و ولسوالی های کنار آمو در باره از نوروز 1397 بزرگداشت نمود-مقبل

بے غده قصه بے نئو اس خوجید خه توبج - اسحاق مقبل

ابتکار ستودنی یک جوان شغنائی - اسحاق مقبل

بیانیه و الاحضرت شهزاده کریم آقا خان در کنفرانس پروکسل در مورد افغانستان - اسحاق مقبل

شکل 22- اسکرین شات یکی از وبسایت ها که اشعار و مقالات اسحاق مقبل در آن نشر شده است

فعالیت #23

موضوع: دریافت تقدیر نامه از طرف شورای هماهنگی جوانان بدخشان

هدف: تقدیر اسحاق مقبل از طرف شورای هماهنگی جوانان بدخشان

روش: شورای هماهنگی جوانان بدخشان با من به تماس شد و تقدیرنامه را برایم اهدا کردند.

برگزار کننده: شورای هماهنگی جوانان بدخشان

نقش من: تقدیر از طرف شورای هماهنگی جوانان بدخشان و دریافت تقدیرنامه

زمان: 10 ثور، 1398

مکان: سرک اول تایمنی، دفتر شورای هماهنگی جوانان بدخشان مقیم کابل، کابل- افغانستان

نتایج: با دریافت این تقدیرنامه انگیزه من برای ارائه خدمات رضاکارانه در اجتماع بیشتر شد.



شکل 23 - سید اسحاق مقبل از طرف شورای هماهنگی جوانان بدخشان مقیم کابل، تقدیرنامه دریافت کرده است



فعالیت #24

موضوع: دریافت تقدیر نامه از طرف جنبش گذار

هدف: تقدیر سید اسحاق مقبل از طرف جنبش گذار

روش: جنبش گذار با مشاهده فعالیت های فرهنگی ام با من به تماس شد و تقدیرنامه را برایم اهدا کردند.

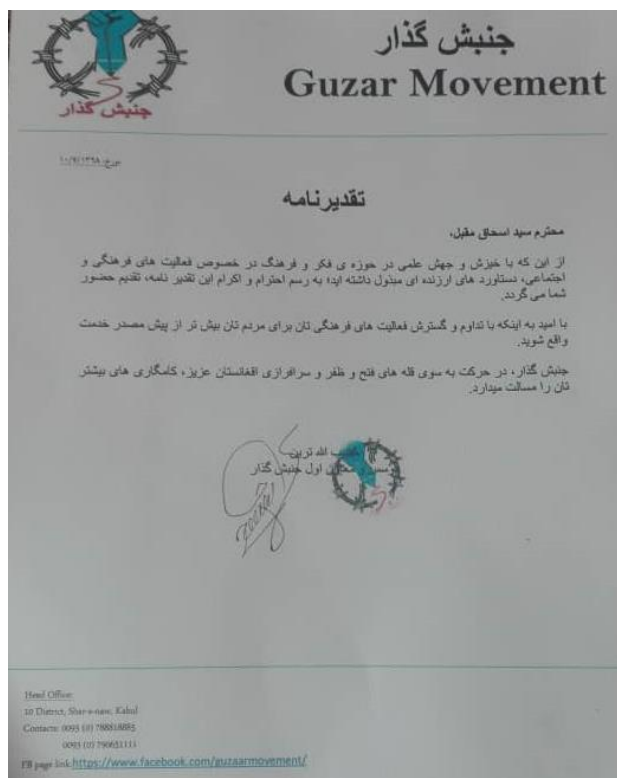
برگزار کننده: جنبش گذار

نقش من: تقدیر از طرف جنبش گذار و دریافت تقدیرنامه

زمان: 10 سرطان، 1398

مکان: سرک 10 شهر نو کابل، کابل- افغانستان

نتایج: با دریافت این تقدیرنامه انگیزه من برای ارائه خدمات رضاکارانه فرهنگی در اجتماع بیشتر شد.



شکل 24- سید اسحاق مقبل از طرف جنبش گذار تقدیر نامه دریافت کرده است

فعالیت #25

موضوع: دریافت لوح تقدیر از طرف معینیت امور جوانان وزارت اطلاعات و فرهنگ

هدف: تقدیر سید اسحاق مقبل از طرف معینیت امور جوانان وزارت اطلاعات و فرهنگ

روش: این معینیت با مشاهده فعالیت های فرهنگی، رسانه یی و ادبی ام، این لوح تقدیر را برایم اهدا نمود.

برگزار کننده: معینیت امور جوانان وزارت اطلاعات و فرهنگ

نقش من: تقدیر از طرف جنبش گذار و دریافت تقدیرنامه

زمان: 10 سرطان، 1398

مکان: دفتر معینیت امور جوانان وزارت اطلاعات و فرهنگ، پل باغ عمومی، کابل- افغانستان

نتایج: با دریافت این تقدیرنامه انگیزه من برای ارائه خدمات رضاکارانه فرهنگی در اجتماع بیشتر شد و از اینکه از طرف یک نهاد دولتی بطور رسمی تقدیر شدم، و با خود تعهد نمودم که فعالیت هایم را بیشتر از پیش جهت خدمت رسانی به مردم و فرهنگ، گسترش بدهم.



شکل 25- سید اسحاق مقبل حین دریافت لوح تقدیر از طرف اطلاعات و فرهنگ